

Obra teatral sobre inclusión y migración

Reinos Opuestos

www.teatroeducativo.cl

 @teatroeducativo





OBJETIVO GENERAL

Sensibilizar a los estudiantes y comunidad educativa, frente a la importancia de incluir, respetar y no discriminar a los inmigrantes, mediante la obra "**Reinos opuestos**".



OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Fortalecer la cultura basada en el respeto, tolerancia y la inclusión.
- Educar frente a la migración e inmigración.
- Fortalecer la amistad.
- Transmitir seguridad frente a las diferencias.
-

FUNDAMENTACIÓN

La creciente inmigración que ha experimentado Chile en los últimos años ha generado cambios relevantes en nuestra forma de relacionarnos, lo que plantea desafíos de primer orden con respecto a la convivencia entre chilenos y extranjeros.

En muchas ocasiones, la inmigración se siente como una amenaza a la identidad nacional, la cultura y la “pureza” étnica chilena, lo que se traduce en comportamientos xenófobos y discriminatorios hacia las poblaciones migrantes.

“Reinos opuestos”, nos enseña como una cultura aparentemente opuesta, puede ser totalmente complementaria, en la medida que se conviva con respeto, tolerancia, trabajo en equipo y amor.





FICHA ARTÍSTICA

DIRECCIÓN

Colectivo Teatro Educativo

DRAMATURGIA

Patricio Campos Ibarra

ELENCO

Daniela Galleguillos.

Ámbar Villalobos.

Antonia Castillo.

Felipe Rojas.

Italo Spotorno.

INTERVENCIÓN PSICOEDUCATIVA

Madelaine Muñoz Montoya

DISEÑO INTEGRAL

Tobías Días Doll.

EQUIPO AUDIOVISUAL

Mateja Rokavec.

Analía Olivares.

Ángel Rubio.

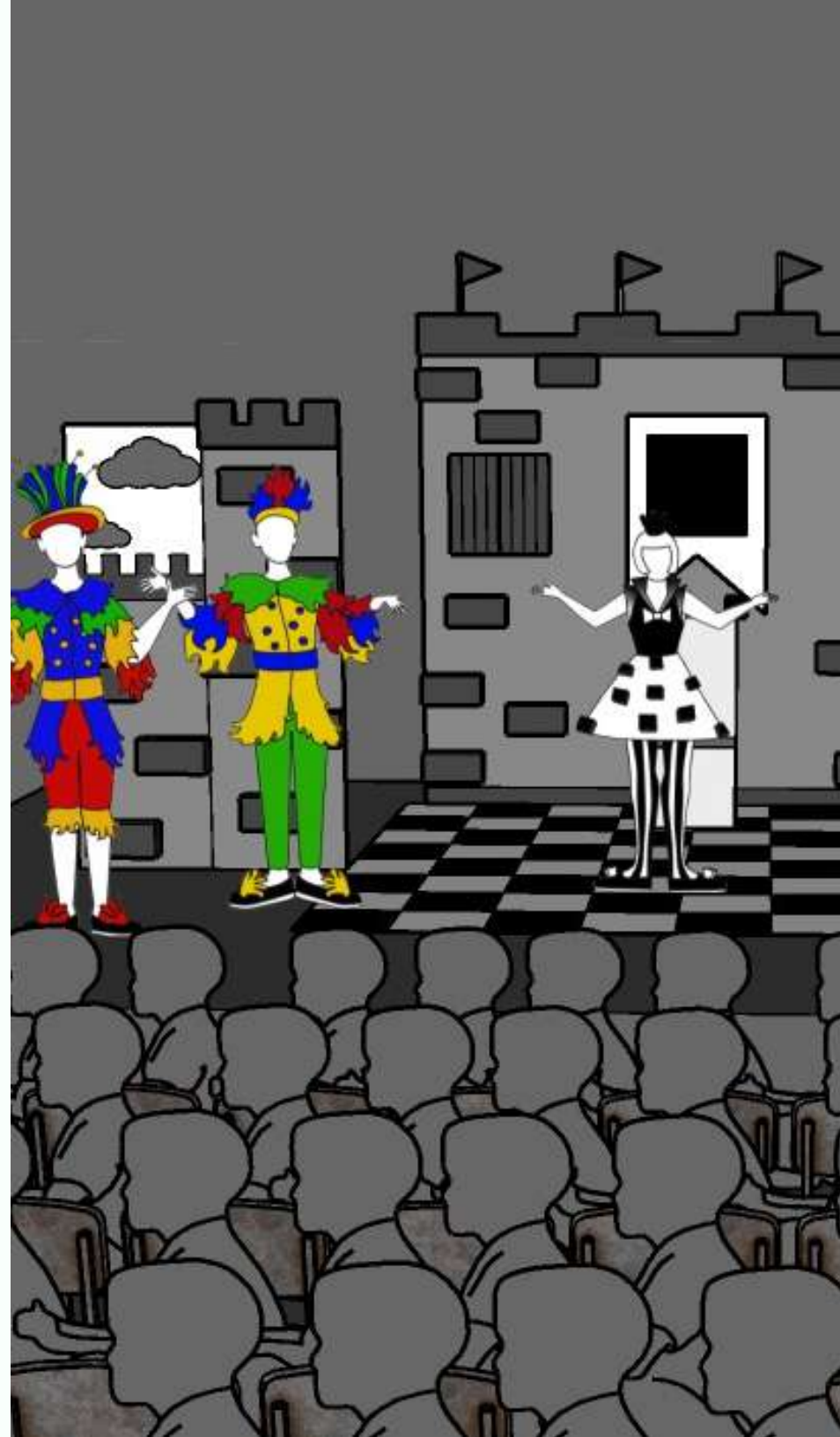
MÚSICA

Eduardo Ortiz

LA OBRA

Abar es un reino que carece de colores, todo es blanco y negro y de estética geométrica. Sus habitantes son extremadamente ordenados, estructurados y serios. Un día común, llegan para quedarse los gardanos, un pueblo lleno de colores, risas, fiesta y desorden. Los abarences, no quieren dejar ingresar a los gardanos, pues consideran que al ser distintos no deben ser aceptados en su reino.

Luego de un hechizo malévolo, el reino de Abar se sumerge en una gran tristeza, pero gracias a la alegría de los gardanos, además del trabajo en equipo de ambos pueblos, se construye un nuevo reino, en donde se todos comparten, se complementan, se toleran y aceptan las diferencias.





Contacto

Antonia Castillo

Productora Ejecutiva

+56956672302

contacto@teatroeducativo.cl